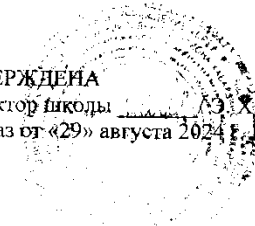


ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МКОУ «СОШ» с.п. Малка
Протокол от «29» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Директор школы _____ Х. Ципинова/
Приказ от «29» августа 2024 г. № 113



СОГЛАСОВАНА
Заседанием Совета родителей
Протокол от «29» августа 2024 г. № 1

**Образовательная парциальная программа
по обучению детей от 3-7(8) лет родному – кабардинскому языку
«Анэбзэ»**

муниципального казённого образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1» с.п.Малка Зольского муниципального района **разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и **федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утвержден приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

с.п. Малка, 2024г.

Образовательная парциальная программа по обучению детей от 3-7(8) лет родному – кабардинскому языку «АНЭБЗЭ» разработана в соответствии с:

1. Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО), федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО)

2. Парциальной программы «АНЭБЗЭ», автор Р. М. Ацканова (с использованием разработок Л. П. Шадовой).

Парциальная программа реализуется на родном кабардино-черкесском языке.

Юридический адрес: 3611710, Кабардино-Балкарская Республика, Зольский муниципальный район, с.п. Малка, ул.Ленина, дом 166.

Телефон/факс: 8 (866) 37-77-1-89, 8 (866) 37-77-1-94

Электронный адрес: sosh1malka@mail.ru

Сайт школы:sosh1malka

| | | |
|--|--|--|
| | Содержание программы | |
| | Основные понятия и сокращения | |
| | Перечень нормативных правовых актов, регламентирующих деятельность дошкольного отделения МКОУ «СОШ№1» с.п. Малка | |

| | | |
|---------------------------|--|--|
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | | |
| 1.1. | Пояснительная записка | |
| 1.2. | Цель и задачи программы. | |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы | |
| 1.4. | Возрастные и индивидуальные особенности детей 3-8 лет | |
| 1.5. | Значимые характеристики | |
| 1.6. | Планируемые результаты реализации Программы | |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | | |
| 2.1. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы. | |
| 2.2. | Особенности образовательной деятельности и культурные практики | |
| 2.3. | Способы и направления поддержки детской инициативы | |
| 2.4. | Формы и средства организации образовательной деятельности | |
| 2.5. | Взаимодействие с социальными партнёрами | |
| 2.8. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | |
| 2.9. | Перспективный план работы с родителями | |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | | |
| 3.1. | Режим пребывания в дошкольном образовательном учреждении | |
| 3.2. | Расписание организованной образовательной деятельности | |
| 3.3. | Модель образовательной работы с детьми на день | |
| 3.4. | Организация развивающей предметно – пространственной среды. | |
| 3.5. | Методическое обеспечение рабочей программы. | |
| 3.6. | Краткое содержание программы | |
| | Приложение 1 «Календарно-тематическое планирование» 3-7(8) лет | |

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

Вариативная часть — часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

ДО– дошкольное образование.

ДОО – дошкольная образовательная организация

Закон об образовании – Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

КРР – коррекционно-развивающая работа.

НОО – начальное общее образование.

НС – несоответствие образовательной программы дошкольной образовательной организации обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

ООП – особые образовательные потребности.

ПДР – пространство детской реализации

План – Федеральный календарный план воспитательной работы.

Программа – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа воспитания – Федеральная рабочая программа воспитания.

ПС – Полное соответствие образовательной программы дошкольной образовательной организации обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе.

РПВ – рабочая программа воспитания ДОО.

РАС – расстройство аутистического спектра.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

СанПиН – санитарные правила и нормы.

УМК – учебно-методический комплект.

ФАОП ДО – Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования.

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

ФОП ДО или Федеральная программа – Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

ЧБД – часто болеющие дети.

ЧС – Частичное соответствие образовательной программы дошкольной образовательной организации обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе.

ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ ПРАВОВЫХ АКТОВ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИХ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ:

Федеральные документы:

1. Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990.

2. Декларация прав ребенка. Детский фонд ООН ЮНИСЕФ, 1959.
3. Декларация тысячелетия Организации Объединенных Наций. Принята Резолюцией 55/2 Генеральной Ассамблеей от 8 сентября 2000 года.
4. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
5. Указ Президента РФ от 07 мая 2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
6. Указ Президента РФ от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
7. Указ Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
8. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
9. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
10. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
11. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
12. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
13. Постановление Правительства РФ от 14 мая 2015 г. № 466 «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках».
14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 „Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи“.
15. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 „Санитарноэпидемиологические требования к организации общественного питания населения“.
16. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 „Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания. 17. Постановление Правительства РФ от 21 февраля 2022 г. № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».
18. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
19. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
20. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей

руководителей, специалистов и служащих, раздел „Квалификационные характеристики должностей работников образования.

21. Приказ Министерства образования и науки России от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
22. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
23. Приказ Министерства труда России от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта „Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)“». 24. Приказ Министерства образования и науки России от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
25. Приказ Министерства образования и науки России от 22 декабря 2014 г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».
26. Приказ Министерства образования и науки России от 11 мая 2016 № 536 «Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
27. Приказ Министерства просвещения России от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
28. Приказ Министерства просвещения России от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».
29. Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
30. Приказ Министерства просвещения России от 24 марта 2023 г. № 196 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
31. Устав МКОУ «СОШ№1» с.п. Малка

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Ведущей целью образовательной парциальной программы по обучению детей от 3-7(8) лет родному – кабардинскому языку по программе «Анэбзэ», автор Рита

Мухамедовна Ацканова (далее-Программа) МКОУ «СОШ№1» с.п. Малка Зольского муниципального района (далее МКОУ)является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной.

Настоящей Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Адыгэбзэр сабийхэм ябгъэдэльхъэнымхэзыгъэгъуазэ тхыгъэ

Дэтхэнэ зы лъэпкъымы и бзэ илэжщ - и анэдэльхубзэ, ирипсалъэу, цыху къэс и гупсысэхэр, и гурыгъу-гурьщлэхэр къырилуатэу. Анэдэльхубзэрщ лъэпкъым и лъэпкъыгъэр зыхъумэр - тхыдэ гъуэгъуанэр, и лыгъэр, и хабзэ- нэмысыр, и зэхэщлэжы, и экономикэ, политика, культурнэ зыужыныгъэр зыдынэсыр зыгъэбелджылыр, а псоригъуджэм хуэдэу лупщлэу кызэрищыр. Бзэр къулеигъэшхуэщ. Ар, нэр наплэм зэрихъумэм хэдэу, хъумэн хуейщ. «Бзэ зимылэм, лъэпкъ илэжы», - жэлэ ижы-ижыж лъандэрэ къыддэгъуэгурыкълэу адыгэ псалъэжымы. Адыгэ лъэпкъым илэжщ и бзэ - адыгэбзэ. Ар ди республикэм щызекълэу къэралыбзэхэм ящыщ зыщ. Абы иригушхуапхъэщ. Лэмалу щылэр къэгъэсэбэпын хуейщ, анэдэльхубзэр хъума хъуным, абы адэкълэ зегъэужыным папщлэ. Псом нэхэрэ нэхъапэр ар къытщлэхуэу щлэблэм егъэщлэнырщ, фыуэ егъэлыгъунырщ, егъэджэнырщ. Адэ-анэхэм я ужкълэ, абыкълэ къалэнышхуэ я пщэ къыдохуэ егъэджакълэуэхэм. Псом хуэмыдэу сабий садым щылажьэхэм. Абы къыхэкълэ, программэщлэ зэхалъхъащ. Ар сабий садым кълэуэхэм я ныбжьым елытауэ, лыхъэ-лыхъээрэ гуэшащ: илгъэси 3-4, илгъэси 4-5, илгъэси 5-6, илгъэси 6-7 зи ныбжьхэм папщлэ.

- еджаплэм хуагъэхъэзырхэм сабий садым къыщыщлэкълэу граматикэмкълэ, анэдэльхубзэмкълэ ящлэпхъэхэр;
- программэхэр;
- методическэ чэнджэщхэр;
- махуэрыбжэ (календарнэ) планхэр;
- дидактическэ материалхэр (ребусхэр, кроссвордхэр, нэрылыгъу пособиэхэр);
- сабийхэм я зэфлэжы къызэрапщытэ диагностикэ;
- псалъэ кълэщлэ.

Анэдэльхубзэр сабийхэм зэрыбгъэдэтлэхэм елытауэ я бзэр фыуэ ящлэу, абы ипщлэр ялэту, щалъхуа щыллэр фыуэ ялыгъуу, дыкъэзыухъуреихъ дунейм щыгъуазэу, лэймрэ фыымрэ къагурылуэу, нэхъыжьри нэхъыщлэри зэхалъжы, гулытэ ялэу, хълэ-щэн дахэ яхэлъу тэмэу гъэсауэ ахэр балигъ гъащлэм хэша хъуныр.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы МКОУ , образовательного запроса родителей, видовой структуры групп, выходом примерных основных образовательных программ, образовательной программой дошкольного образования.

1.2. Цели и задачи реализации Программы Сабийхэм я бзэм зезыгъэужь дерсхэр (Цели)

Лъэпкъыр зэбгъэцыхунумэ, абы и псэр, и акъылыр, игупсыскIэр зыхуэдэр къэпщIэну ухуеймэ, и бзэр зэгъащIэ - жаIэр. Сабий цыкIуу къальхуар цыху хъауэ къальытэн папщIэ абы куэдрэ уелIэлIэн хуейщ, абы и теплъэми, и бзэми, и акъылыми, и зэхэщIыкIыми, и хьэл-щэными, и дуней тетыкIэми заужьауэ шытын щхьэкIэ. Сабийм псалъэкIэ егъэщIэн хуейщ. Ар гъэсэн хуейщ къыжралэм щIэдIуфу, егупсысыфу, зыхуей псалъэр цыхуей Iуэхум ехьэлIауэ къыгъэсэбпыфу. КъыгурыгъэIуэн хуейщ абы и гъащIэм псалъэм щIэну мыхьэнэр, псалъэм и къарур. ЩыщIыкIум щыщIэдзауэ сабийр хуэгъэхьэзырын хуейщ псалъэхэм. Бзэм и псалъэхэр зэрызэхэль макъхэм щIэгъэдIуэн, езы цыкIум пычыгъуэ - пычыгъуэкIэрэ къегъэпсалъын хуейщ. Нэхь къыдэкIуэтея нэужь, гурыгъэIуэн хуейщ абы ильагъу псоми, зэхихми, зэхыщIэми я цIуэ бзэм псалъэ зэрыз зэрыщалэр. Iэмал зэмылIэужьыгъуэхэр къэдгъэсэбпурэ цыкIухэм я бзэр фIыуэ едгъэлыагъун, едгъэщIэн, я бзэм зедгъэужьын хуейщ, икIи ди лэжьыгъэр зыхуэунэтIар аращ. Абы кыхэкIкIэ, адыгэбзэм и хьэрф зэгуэтхэм я макъхэр ягъэIуфу, абы шэрыуэу ирипсалъэфу, макъхэр тхыгъэм къыхыцIыхукIыфу егъэсэн хуейщ, бзэм дихьэхын, фIыуэ ильагъун папщIэ. Гъэ еджэгъуэм щыщIидзэм деж дэ сабийхэм яхузэфIэкIыр, я бзэм ныкъусаныгъэ иIэр къыдохутэ. ИужькIэ сабийхэм ящIэ псалъэ бжыгъэр хагъэхьуэн икIи къагъэсэбпыфу егъэсэным долэжь. Сабийхэр адыгэбзэкIэ хуиту псалъэфу, псалъэхэм къыкIыр къэгурыуэу шытын щхьэкIэ, езы псалъэхэр къапсалъыфу, псалъэхэм адыгэ хьэрф зэгуэтхэм я макъхэр цагъэIуфу, къыщагъуэтыфу егъэсэн хуейщ. Сабийхэр идогъасэ мыпIащIэу, зэпIэзэрыту псалъэным, щыпсалъэкIэ хьэуар тэмэму жьэдашэу, ику ит макъкIэ (мыкIийуэ икIи мышэхуу) псалъэным. Бгъэджэгуурэ. Макъхэм ящыщ дэтхэнэри псалъэм и пэм, и кIэм, икум хэту къебгъэгупсыс хьунуц хьэрфзэгуэтхэр зыхэт псынщIэрыпсалъэхэр, къебжьэкIхэр, усэ цыкIухэр, псалъэжьхэр, джэгукIэхэр. Усэ цыкIухэмкIэ пхуэгъэсэнущ псалъэхэм адыгэбзэм и хьэрф зэгуэтхэм я макъхэр ягъэIуфу, макъ зэхуэмыдэхэр зэхагъэкIыфу. Сабийхэридогъасэ псалъэхэр пычыгъуэкIэ жьэрыуатэу зэпаудыфу, пычыгъуэхэмкIэ псалъэ, псалъэхэмкIэ псалъэуха зэхалъхьэфу. А лъэхьэнэм сабийхэр зэлэжь псалъэухахэр псалъытI - псалъиплI нэхьыбэу шытыпхьэкъым. Псалъэухар цаухкIэ, шыIэцIэрэ бжыгъэцIэрэ (стIоным мыIэрыситI тельщ), шыIэцIэрэ пльыфэцIэрэ зэгъусэу (мыIэрысэ пльыжь) я бзэм къыщагъэсэбпыфу шытын хуейщ. Сабийхэр егъэсэн хуейщ упщIэ ептам егупсысыфу, абы жэуап иратыфу, жэуап щаткIэ псалъэуха лIэужьыгъуэ зэхуэмыдэхэр къагъэсэбпыфу, зы сурэт е сурэт зыбжанэкIэ псалъэуха зэхалъхьэфу, езы цыкIухэми упщIэ тэмэму ятыфу.

Школым хуагъэхьэзыр сабийхэм я бзэр нэхь къулей, бзэ зэпыщIакIэ псалъэф хьун папщIэ, дерс къэс тепсалъыхьыжыным, къаIуэтэжыныгъэм хузогъасэ. АбыкIэ сэбэп къысхуохьу си лэжьыгъэм ехьэлIа схемэ-моделхэр. Сабийхэм яфIэгъэщIэгъуэну, джэгухэурэ иролажьэ апхуэдэ схемэхэм.

АнэдэльхубзэмкIэ къэув къэлэнхэр (Задачи)

ЕджапIэм хуагъэхьэзыра сабийхэм яхузэфIэкIыу шытын хуейщ:

1. Таурыхьымрэ рассказымрэ зэхагъэкIыфу;
2. УпщIэ хуагъэувам жэуап къратыжыфу, езыхэри щIэупщIэфу ;
3. СурэткIэ таурыхь, рассказ цыкIухэр зэхалъхьэфу;
4. Усэ гъэхуауэ къеджэфу (гукIэ);
5. Нарт эпосым щыщ хьыбар гуэрхэм (къызэрыгуэкIыу)щыгъуазэу;
6. Сабий усакIуэу, тхакIуэу зытIуц яцIыхуу.

Срок реализации программы: 1г

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям

дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его разностороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а так же способностей и компетенций.

В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Концептуальными основами Программы являются – комплексный подход к решению задач по охране жизни и укреплению здоровья детей; разностороннее воспитание, амплификация (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В.В.Давыдов). В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка дошкольного возраста.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития различных способностей ребенка на этапе дошкольного детства.

Программа сформирована в соответствии с **основными принципами**, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогических и иных работников Организации) и детей;
- возможность освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Сабийхэм я бзэм зезыгъэужь дерсхэр.

Лъэпкъыр зэбгъэцыхунумэ, абы и псэр, и акъылыр, игупсысэкIэр зыхуэдэр къэпщIэну ухуеймэ, и бзэр зэгъащIэ - жаIэр. Сабий цыкIуу къальхуар цыху хьуауэ къальытэн папщIэ абы куэдрэ уелIэлIэн хуейщ, абы и теплъэми, и бзэми, и акъылми, и зэхэщIыкIыми, и хьэл-щэнми, и дуней тетыкIэми заужьауэ щытын щхьэкIэ.

Сабийм псалъэкIэ егъэщIэн хуейщ. Ар гъэсэн хуейщ къыжраIэм щIэдэIуфу, егупсысыфу, зыхуей псалъэр цыхуей Iуэхум ехьэлIауэ къыгъэсэбэпыфу. КъыгурыгъэIуэн хуейщ абы и гъащIэм псалъэм щIэну мыхьэнэр, псалъэм и къарур. ЩыцIыкIум щыщIэдзауэ сабийр хуэгъэхьэзырын хуейщ псалъэхэм. Бзэм и псалъэхэр зэрызэхэлъ макъхэм щIэгъэдэIун, езы цыкIум пычыгъуэ - пычыгъуэкIэрэ къегъэпсалъын хуейщ. Нэхь къыдэкIуэтея нэужь, гурыгъэIуэн хуейщ абы ильагъу псоми, зэхихми, зехищIэми я цIэу бзэм псалъэ зэрыз зэрыщалэр. Iэмал зэмылIэужьыгъуэхэр къэдгъэсэбэпурэ цыкIухэм я бзэр фIыуэ едгъэлыагъун, едгъэщIэн, я бзэм зедгъэужьын хуейщ, икIи ди лэжыгъэр зыхуэунэтIар аращ. Абы кыыхэкIкIэ, адыгъбзэм и хьэрф зэгүэтхэм я макъхэр ягъэIуфу, абы шэрыуэу ирипсалъэфу, макъхэр тхыгъэм кыыхицыхукIыфу егъэсэн хуейщ, бзэм дихьэхын, фIыуэ ильагъун папщIэ.

Гъэ еджэгъуэм щыщIидзэм деж дэ сабийхэм яхуээфIэкIыр, я бзэм ныкъусаныгъэ иIэр къыдохутэ. ИужькIэ сабийхэм ящIэ псалъэ бжыгъэр хагъэхьуэн икIи къагъэсэбэпыфу егъэсэным долэжь. Сабийхэр адыгъбзэкIэ хуиту псалъэфу, псалъэхэм къыкIыр къэгурыIуэу щытын щхьэкIэ, езы псалъэхэр къапсалъыфу, псалъэхэм адыгъ хьэрф зэгүэтхэм я макъхэр цагъэIуфу, къыцагъуэтыфу егъэсэн хуейщ. Сабийхэр идогъасэ мыпIащIэу, зэпIээрыту псалъэным, щыпсалъэкIэ хьэуар тэмэму жьэдашэу, ику ит макъкIэ (мыкIийуэ икIи мышэхуу) псалъэным. Бгъэджэгуурэ. Макъхэм ящыщ дэтхэнэри псалъэм и пэм, и кIэм, икум хэту къебгъэгупсыс хьунуц хьэрфзэгүэтхэр зыхэт псынщIэрыпсалъэхэр, къебжьэкIхэр, усэ цыкIухэр, псалъэжьхэр, джэгукIэхэр. Усэ цыкIухэмкIэ пхуэгъэсэнущ псалъэхэм адыгъбзэм и хьэрф зэгүэтхэм я макъхэр ягъэIуфу, макъ зэхуэмыдэхэр зэхагъэкIыфу. Сабийхэр идогъасэ псалъэхэр пычыгъуэкIэ жьэрыIуатэу зэпаудыфу, пычыгъуэхэмкIэ псалъэ, псалъэхэмкIэ псалъэуха зэхалъхьэфу. А лъэхьэнэм сабийхэр зэлэжь псалъэухахэр псалъытI - псалъиплI нэхьыбэу щытыпхьэкъым. Псалъэухар цаухкIэ, щыIэцIэрэ бжыгъэцIэрэ (стIоным мыIэрыситI тельщ), щыIэцIэрэ плыфэцIэрэ зэгъусэу (мыIэрысэ плыжь) я бзэм къыцагъэсэбэпыфу щытын хуейщ. Сабийхэр егъэсэн хуейщ упщIэ ептам егупсысыфу, абы жэуап иратыфу, жэуап щаткIэ псалъэуха лIэужьыгъуэ зэхуэмыдэхэр къагъэсэбэпыфу, зы сурэт е сурэт зыбжанэкIэ псалъэуха зэхалъхьэфу, езы цыкIухэми упщIэ тэмэму ятыфу.

Школым хуагъэхьэзыр сабийхэм я бзэр нэхь къулей, бзэ зэпыщIакIэ псалъэф хьун папщIэ, дерс къэс тепсалъыхьыжыным, къаIуэтэжыныгъэм хузогъасэ. АбыкIэ сэбэп къысхуохьу си лэжыгъэм ехьэлIа схемэ-моделхэр. Сабийхэм яфIэгъэщIэгъуэну, джэгухэурэ иролажьэ апхуэдэ схемэхэм

Методы и направления, используемые для реализации Программы

КъэдгъэсэбэпIэмалхэр (Методы и приемы).

- дидактическэ материалхэр (ребусхэр, кроссвордхэр, нэрыльагъу пособияхэр);
- Къуажэхьхэр, псынщIэрыпсалъэхэр;
- джэгукIэ, сюжет зиIэ сурэт гъэщIэгъуэн, егъэплъын, сабийхэм ящытхьун, тегъэгүшхуэн, упщIэ етын, жэуапиратыжыфу егъэсэн.

1.4. Возрастные особенности детей 3-7(8) лет.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отвлекаясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными,

мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе

грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения,

которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все

более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В *трудовой деятельности*, освоенные ранее виды детского труда, выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-8 лет

Физическое развитие

К 7-8 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних, восьмилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи-восьми годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го-8-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний, восьмилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи, восьми лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное предвосхищение*» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7-8 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-8 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-8 ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.5. Значимые характеристики.

| возраст детей | количество групп | количество детей изучающих кабардино-черкесский язык |
|---------------|------------------|--|
| 3-4лет | 1 | 23 |
| 4-5лет | 1 | 25 |
| 5-6лет | 1 | 24 |
| 6-8 лет | 1 | 49 |

Особенности организации образовательного процесса в группе (*климатические, демографические, национально - культурные*)

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном отделении МКОУ воспитываются дети:

из полных семей-139

из неполных –1

многодетных – 64

Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим и средне - специальным профессиональным образованием.

Обучение и воспитание на занятиях по изучению родного языка осуществляется на кабардино-черкесском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в городских условиях.

Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. *холодный период: учебный год (сентябрь-май);*
2. *теплый период (июнь-август).*

Особенности воспитательно-образовательного процесса в подготовительной к школе группе заключаются в следующем:

Группа функционирует в режиме пятидневной рабочей недели. Длительность пребывания: с 7 00 до 19 00 часов.

Образовательный процесс осуществляется со второго сентября по тридцать первое мая.

В летний период (с первого июня по тридцать первое августа) дошкольное отделение работает в каникулярном режиме. Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в дошкольном отделении составляет 2 часа (дневной сон). При проведении режимных процессов в дошкольном отделении соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к активному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы.

1.5. Планируемые результаты

Гъэм и кĕм сабийхэм яхузэфĕкĕпхъэр:

- цыху Іэщĕагъэхэр (егъэджакĕуэ, гъэсакĕуэ, дохутыр, н.) ящĕу;
- дунейпсо махуэшхуэхэм щыгъуазэу;
- ди Армэм Хэкур зэрихъумэм щыгъуазэу;
- губгъуэм кыщыкĕ гъавэхэр ящĕу;
- гъэм и зэманхэр, кыщыхъу зэхъуэкĕныгъэхэр ящĕу;
- щымахуэр изых бзухэмрэ хуабанĕм лъэтэж бзухэмрэ ящыхуу;
- Къэбэрдей-Балъкъэрым и гербыр, ныпыр, президентыр ящыхуу;
- Къэбэрдей-Балъкъэрым и щыпĕ нэхъ дахэхэу 2-3 ящыхуу;
- псыежэххэм щыщу 3-4 ящĕу;
- къалэхэу, къуажэхэу 4-5, районхэу 3-4 кыбжаĕфу;
- адыгэ джэгукĕхэм щыгъуазэу, джэгуфу;
- сабийхэм кĕлгызэрахъэ хабзэхэм щыгъуазэу.

Сабийхэр щытын хуейщ:

(требования к уровню подготовки)

- псалъэуха зэмылĕужыгъуэ яхуэфу;
- сурэт цыкĕу зыбжанĕкĕ, езыхэр зыщыгъуазэ Іуэхугъуэм теухуа рассказ, таурыхъ цыкĕу зэхалъхъэфу;
- псалъэм узыхуей макъыр кыхацыхукĕфу, здэщыт щыпĕр кыбжаĕфу (и пэм, и кум, и кĕм);
- псалъэуха зэхалъхъэфу, псалыщ-плы нэхъ мыхъуу;
- псалъэхар псалъэкĕ, псалъэхэр пычыгъуэкĕ яругуэшыфу;
- езыр-езыру, гъэхуауэ, зэкĕлгыхъауэ литературнэ текст цыкĕухэр зытепсэлгыхъыр къагъуэтэжыфу;
- тхыгъэ цыкĕухэр драматизацэ ящыфу;
- пщыым нэс бжэфу, къебжыхыжыфу;
- геометрическэ фигурэхэр, пльыфэхэр кыбжаĕфу;
- илъэсыр мазэ дапцэ хъуми ящĕу;
- тхъэмахуэ зэхуакур, кърабжэкĕфу;
- фащэм тет тхыпхъэщыпхъэхэм щыгъуазэу.
- цыху Іэщĕагъэхэр (егъэджакĕуэ, гъэсакĕуэ, дохутыр, н.) ящĕу;

- дунейпсо махуэшхуэхэм шыгъуазэу;
- ди Армэм Хэкур зэрихъумэм шыгъуазэу;
- губгъуэм кыщыкI гъавэхэр ящIэу;- гъэм и зэманхэр, кыщыхъу зэхъуэжIыныгъэхэр ящIэу;
- щIымахуэр изых бзухэмрэ хуабанIэм лъэтэж бзухэмрэ ящIыхуу;
- Къэбэрдэ-Балькъэрым и гербыр, ныпыр, президентыр ящIыхуу;
- Къэбэрдэ-Балькъэрым и щIыпIэ нэхъ дахэхэу 2-3 ящIыхуу;
- псыежэххэм шыщу 3-4 ящIэу;
- кьалэхэу, кьуажэхэу 4-5, районхэу 3-4 кьыбжаIэфу;
- адыгэ джэгукIэхэм шыгъуазэу, джэгуфу;
- сабийхэм кIэлъызэрахъэ хабзэхэм шыгъуазэу.

Илъэсым и кIэм сабийхэм ящIэн хуейщ:

- Сэлам зэрызэрах псалъэхэр
- фIыщIэ зэрэщI псалъэхэр
- инагъ – цIыкIуагъ кьызэрыкI псалъэхэр
- здэунэтIа – здэгъэза лъэныкъуэ кьызэрыкIхэр
- тхъэмахуэ зэхуакур
- геометрическэ фигурэм и фIэщыгъэцIэхэр
- бжыгъэхэр, пльыфэ кьэзыгъэлыагъуэхэр
- зэман кьызэрыкIхэр
- гукъыдэж кьызэрыкIхэр
- Iыхьлыхэмрэ благъэхэмрэ
- хэкумрэ Хэкур хъумэнымрэ
- пльыфэ кьызэрыкIхэр
- хьэл – щэн кьызэрыкIхэр
- унэ хьэпшыпхэр, унэлыащIэ
- тепIэнцIэлынхэр
- хьэкъущыкьухэр
- адыгэ шхыныгъуэхэр
- шыгъынхэр гъэм и зэманхэм теухуауэ
- зыхуэпэным теухуа псалъэхэр
- адыгэ цIыхухъу фащэм хыхьэхэр
- адыгэ цIыхубз фащэм хыхьэхэр
- цIыху Iэпкьлэпкьым теухуа псалъэхэр,
- къабзагъэм ехьэлIа псалъэхэр,
- ныбжьэгъугъэ,
- унагъуэ Iуэхухэр,
- хадэхэкIхэр,
- пхъэщхьэмыщхьэхэр,
- гъавэ кьэкIыгъэхэр,
- удзхэр,
- мэзым кьыщыкI жыг лIэужьыгъуэхэр,
- унэ псэущхьэхэр,
- мэз псэущхьэхэр,
- бдзэжьейхэр,
- джэдкъазхэр,
- кьуалэбзухэр,
- IэцIагъэхэр,
- гъэм и зэманхэр, абыхэм яIэ зэхъуэжIыныгъэхэр,
- уэгум ехьэлIа псалъэхэр,

- адыгэ музыкальнэ Iэмэпсымэхэр,
- Iэмэпсымэхэр,
- Къэбэрдей – Балъкэр республикэм щыпсэу лъэпкэхэр,
- районхэр, къалэхэр, къуажэхэр, псыежэххэр, гуэлхэр,
- нэхъ щыплэ дахэхэр,
- сабийм кIэлъызэрахъэ хабзэхэр,
- адыгэ тхьэлъэлухэр,
- махуэшхуэхэр.

Сабийхэм я зэфIэкры кызырапщытэ

1.5. Планируемые результаты

Гъэм и кIэм сабийхэм яхузэфIэкIыпхэр:

- цIыху IэщIагъэхэр (егъэджакIуэ, гъэсакIуэ, дохутыр, н.) ящIэу;
- дунейпсо махуэшхуэхэм щыгъуазэу;
- ди Армэм Хэкур зэрихъумэм щыгъуазэу;
- губгъуэм кыщыкI гъавэхэр ящIэу;
- гъэм и зэманхэр, кыщыхъу зэхъуэкIыныгъэхэр ящIэу;
- щымахуэр изых бзухэмрэ хуабанIэм лъэтэж бзухэмрэ яцIыхуу;
- Къэбэрдей-Балъкэрым и гербыр, ныпыр, президентыр яцIыхуу;
- Къэбэрдей-Балъкэрым и щыплэ нэхъ дахэхэу 2-3 яцIыхуу;
- псыежэххэм щыщу 3-4 ящIэу;
- къалэхэу, къуажэхэу 4-5, районхэу 3-4 кыбжаIэфу;
- адыгэ джэгукIэхэм щыгъуазэу, джэгуфу;
- сабийхэм кIэлъызэрахъэ хабзэхэм щыгъуазэу.

Сабийхэр щытын хуейщ:

(требования к уровню подготовки)

- псалъэуха зэмылIэужыгъуэ яухуэфу;
- сурэт цыкIу зыбжанэкIэ, езыхэр зыщыгъуазэ Iуэхугъуэм теухуа рассказ, таурыхъ цыкIу зэхалъхъэфу;
- псалъэм узыхуей макъыр кыхацIыхукIыфу, здэщыт щыплэр кыбжаIэфу (и пэм, и кум, и кIэм);
- псалъэуха зэхалъхъэфу, псалъищ-плIы нэхъ мыхъуу;
- псалъэхар псалъэкIэ, псалъэхэр пычыгъуэкIэ яугуэшыфу;
- езыр-езыру, гъэхуауэ, зэкIэлъыхъауэ литературнэ текст цыкIухэр зытепсэлъыхьыр кыIуэтэжыфу;
- тхыгъэ цыкIухэр драматизацэ ящIыфу;
- пщIым нэс бжэфу, къэбжыхыжыфу;
- геометрическэ фигурэхэр, плыфэхэр кыбжаIэфу;
- илъэсыр мазэ дапщэ хъуми ящIэу;
- тхьэмахуэ зэхуакур, кърабжэкIыфу;
- фашэм тет тхыпхъэщIыпхъэхэм щыгъуазэу.
- цIыху IэщIагъэхэр (егъэджакIуэ, гъэсакIуэ, дохутыр, н.) ящIэу;
- дунейпсо махуэшхуэхэм щыгъуазэу;
- ди Армэм Хэкур зэрихъумэм щыгъуазэу;
- губгъуэм кыщыкI гъавэхэр ящIэу;
- гъэм и зэманхэр, кыщыхъу зэхъуэкIыныгъэхэр ящIэу;
- щымахуэр изых бзухэмрэ хуабанIэм лъэтэж бзухэмрэ яцIыхуу;
- Къэбэрдей-Балъкэрым и гербыр, ныпыр, президентыр яцIыхуу;
- Къэбэрдей-Балъкэрым и щыплэ нэхъ дахэхэу 2-3 яцIыхуу;
- псыежэххэм щыщу 3-4 ящIэу;
- къалэхэу, къуажэхэу 4-5, районхэу 3-4 кыбжаIэфу;
- адыгэ джэгукIэхэм щыгъуазэу, джэгуфу;
- сабийхэм кIэлъызэрахъэ хабзэхэм щыгъуазэу.

Илъэсым и к1эм сабийхэм ящ1эн хуейщ:

- Сэлам зэрызэрах псалъэхэр
- ф1ыщ1э зэращ1 псалъэхэр
- инагъ – ц1ык1уагъ кызыэрык1 псалъэхэр
- здэунэт1а – здэгъза лъэныкъуэ кызыэрык1хэр
- тхэмахуэ зэхуакур
- геометрическэ фигурэм и ф1эщыгъэц1эхэр
- бжыгъэхэр, пльыфэ къэзыгъэлягъуэхэр
- зэман кызыэрык1хэр
- гукъыдэж кызыэрык1хэр
- 1ыхьлыхэмрэ благъэхэмрэ
- хэкумрэ Хэкур хьумэнымрэ
- пльыфэ кызыэрык1хэр
- хьэл – щэн кызыэрык1хэр
- унэ хьэпшыпхэр, унэлящ1э
- теп1энц1элынхэр
- хьэкъушыкъухэр
- адыгэ шхыныгъуэхэр
- щыгъынхэр гъэм и зэманхэм теухуауэ
- зыхуэпэным теухуа псалъэхэр
- адыгэ ц1ыхухьу фащэм хыхьэхэр
- адыгэ ц1ыхубз фащэм хыхьэхэр
- ц1ыху 1эпкъльэпкъым теухуа псалъэхэр,
- къабзагъэм ехьэл1а псалъэхэр,
- ныбжьэгъугъэ,
- унагъуэ 1уэхухэр,
- хадэхэк1хэр,
- пхьэщхьэмыщхьэхэр,
- гъавэ къэк1ыгъэхэр,
- удзхэр,
- мэзым кышык1 жыг 11эужыгъуэхэр,
- унэ псэущхьэхэр,
- мэз псэущхьэхэр,
- бдзэжьейхэр,
- джэдкъазхэр,
- къуалэбзухэр,
- 1эщ1агъэхэр,
- гъэм и зэманхэр, абыхэм я1э зэхьуэк1ыныгъэхэр,
- уэгум ехьэл1а псалъэхэр,
- адыгэ музыкальнэ 1эмэпсымэхэр,
- 1эмэпсымэхэр,
- Къэбэрдей – Балъкэр республикэм щыпсэу лъэпкъхэр,
- районхэр, къалэхэр, къуажэхэр, псыежэххэр, гуэлхэр,
- нэхь щ1ып1э дахэхэр,
- сабийм к1элызэрахьэ хабзэхэр,
- адыгэ тхьэлъэ1ухэр,
- махуэшхуэхэр.

Сабийхэм я зэф1эжыр кызыэрапщытэ(Формы контроля и учета движения воспитанников)

- Макъзешэхэмрэ макъ дэжгуашэхэмрэ кыызэрапщытэ щыкIэр (Диагностикэ);
- Есэпыр сабийм зэрищIэр кыызэрапщытэ щыкIэр;
- адыгэбзэ грамматикэм сабийм хищыкIыр кыызэрапщытэ щыкIэр;

Нарыльагъу- дидактическэ материалхэр:

(наглядный материал)

- Зы псалъэу дауэ жыпIэ хъуну?
- Мы суратхэм итхэм щыщу дэтхэнэр лей? (Гэщ, щыгъын, хадэхэки)
- псэущхьэхэр,
- зэрыджэгү Iэмэпсымэхэр,
- зэрыльажьэ Iэмэпсымэхэр.

Къэдгъэсэбэп Iэмэпсымэхэр:(оборудование)

Къэрэндащ, пластилин, телевизор, доска, мольберт, Iуданэ зэмыфэгъухэр, уагъэ щыщI стэнок, сурэтхэр.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Организация образовательной деятельности – одно из важных условий реализации программы. Главными образовательными ориентирами являются:

- Обеспечение эмоционального благополучия детей;
 - Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
 - Развитие детской самостоятельности (инициативности, ответственности);
 - Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
- Организация образовательной деятельности.

1. Обеспечение в группе эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к значимым для них событиям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть одному или в небольшой группе детей.

2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования доброжелательных, внимательных отношений, воспитатели в группе:

- устанавливают понятные для детей правила взаимодействия;
- создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживают инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

3. Формирование развитие самостоятельности

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

- быть по возможности автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

4. Поддержание детской инициативы

Воспитатели регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (детям предлагаются способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

5. Игровая деятельность

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми, отмечают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (предлагают новые идеи или способы реализации детских идей).

6. Познавательная деятельность

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход беседы;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать обсуждение;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

7. Проектная деятельность

С целью развития проектной деятельности воспитатели:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательно относятся к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения; помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого варианта;

- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

8. Детское творчество.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организывает события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

9. Физическое развитие.

Для физического развития детей важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми. Это могут быть:

- свободная игра детей
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

2.2. Особенности образовательной деятельности и культурные практики

Национально-региональный компонент реализуется через принцип этнокультурной соотнесенности, то есть приобщение воспитанников к быту народов КБР, его традициям и культуре, в разных видах деятельности.

Введение детей в национальную культуру происходит через реализацию следующих задач:

- Изучение кабардинского языка.
- Освоение народного изобразительно-прикладного искусства
- Освоение традиционной, музыкальной народной культуры
- Физическое воспитание в ходе освоения народной игровой культуры

Целью данной программы является формирование у детей “базиса культуры” на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущим ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Учитель кабардино - черкесского языка проводит занятия два раза в неделю во всех возрастных группах.

Для достижения поставленной цели по приобщению детей к истокам национальной культуры нами выбрано следующее содержание работы:

- изучение кабардино - черкесского языка.

- ознакомление с бытом и трудом кабардино - черкесского языка.
 - использование кабардинского народного фольклора во всех его проявлениях;
 - приобщение детей к истокам праздничной и традиционной культуры;
 - воспитание гражданских чувств через ознакомление детей с родным краем, его природой.
 - ознакомление детей с народным искусством;
 - ознакомление с игровым, песенным и танцевальным творчеством кабардинского народа.
- Реализация задач проходила через все виды детской деятельности.
- Работа строится по трём направлениям.
- Организационно-педагогическая.
 - Работа с родителями.
 - Работа с детьми.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

| Образовательная область | Задачи |
|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям КБР, стремление сохранять национальные ценности. |
| Познавательное развитие | Приобщать детей к истории КБР. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой КБР. |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов КБР. |

2.3. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка осуществляется в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, обеспечиваются условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Создаются ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

2.4. Формы и средства организации образовательной деятельности

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого-педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе методов, форм, средств и приемов работы с детьми, соответствующих их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям.

Для организации деятельности воспитанников использую следующие методы и формы:

Методы реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»:

| Методы формирования социального поведения | Методы формирования социального сознания | Методы стимулирования |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • упражнения • поручение • требование • воспитывающие ситуации | <ul style="list-style-type: none"> • объяснение • уговор • внушение • просьба • этическая беседа • пример | <ul style="list-style-type: none"> • поощрение • соревнование • одобрение • награждение |

Формы образовательной деятельности

| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|--|---|--|---|
| Беседа; наблюдение; рассматривание иллюстраций и | ООД Формирование целостной картины мира, художественное творчество, чтение художественной | Беседа; украшение личных предметов. | Создание соответствующей предметно-развивающей среды; |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>сюжетных картин с этическим содержанием;</p> <p>игра;</p> <p>игровое упражнение;</p> <p>проблемная ситуация;</p> <p>обсуждение художественных произведений, поступков главных героев и др.);</p> <p>рассматривание объектов природы (природного уголка) с целью оказания помощи в уходе за растениями.</p> | <p>литературы;</p> <p>создание проблемных ситуаций;</p> <p>рассматривание иллюстраций и сюжетных картин с этическим содержанием;</p> <p>игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые);</p> <p>трудовые поручения;</p> <p>труд рядом со взрослым;</p> <p>изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр;</p> <p>рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства с целью обогащения опыта изготовления предметов;</p> <p>рассматривание иллюстраций и сюжетных картин с этическим содержанием;</p> <p>игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые);</p> <p>самостоятельная игровая деятельность;</p> <p>повторение.</p> | | <p>проектная деятельность;</p> <p>экскурсии;</p> <p>прогулки;</p> <p>совместный труд в детском цветнике.</p> |
|---|--|--|--|

**Средства реализации образовательной области
«Социально – коммуникативное развитие»:**

| Художественные средства | Природа | Собственная деятельность детей | Общение |
|--|----------------------|---|----------------------|
| художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино и др. | наблюдения | игра, труд, учение, художественная деятельность | |
| - содействует эмоциональной окраске познаваемых моральных | - формирует гуманные | Каждый вид деятельности | Свободное общение со |

| | | | |
|--|--|--|--------------------|
| явлений; - наиболее результативны при формировании у детей моральных представлений и воспитании чувств. | чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи, способствует формированию у ребенка уверенности в себе. | имеет свою особенность, выполняя функцию средства социально – коммуникативного развития. | взрослыми и детьми |
|--|--|--|--------------------|

Для организации трудового воспитания использую следующие формы и методы:

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы образовательной деятельности

| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|--|--|--------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение; • беседа; • рассматривание предметов, объектов природы, быта; • игра; • игровое упражнение; • проблемная ситуация; • конструирование из песка; <p>создание коллекций.</p> | <p>- ООД. Познавательно-исследовательская деятельность. Формирование целостной картины мира. ФЭМП.</p> <p>-Чтение художественной литературы рассматривание объектов природы, быта;</p> <p>- игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, математические, логические);</p> <p>-тематические досуги; КВН</p> <p>-Экспериментирование;</p> <p>- игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, математические, логические);</p> <p>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</p> <p>- самостоятельная конструктивная деятельность</p> <p>-Создание соответствующей предметно-развивающей среды;</p> <p>-проектная деятельность;</p> <p>-экскурсии;</p> <p>- прогулки;</p> | <p>Дид.игра</p> <p>Сюж.рол. игры</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>наблюдения</p> | <p>создание различных коллекций.</p> |

Методы работы по формированию элементарных математических представлений:

| | |
|---|---|
| Наглядные | Кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов |
| Практические | Игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры и творческие игры (в т.ч. строительные)) |
| Словесные | Рассказ, беседа, чтение |
| Методы, повышающие познавательную активность | Экспериментирование Организация решения познавательных задач Проектная деятельность Коллекционирование Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы |
| Методы, вызывающие эмоциональную активность | Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии |
| Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности | Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа |
| Методы коррекции и уточнения детских представлений | Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций |

Методы работы по развитию познавательно – исследовательской деятельности:

| | |
|--|--|
| Наглядные | Кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов |
| Практические | Игры, дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в том числе строительные), труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты. |
| Словесные | Рассказ, беседа, чтение |
| Методы, повышающие познавательную активность | <ul style="list-style-type: none"> • Элементарный анализ • Сравнение по контрасту и подобию, сходству • Группировка и классификация • Моделирование и конструирование • Ответы на вопросы детей • Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы |
| Методы, вызывающие эмоциональную активность | <ul style="list-style-type: none"> • Воображаемая ситуация • Придумывание сказок |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Игры-драматизации • Сюрпризные моменты и элементы новизны • Юмор и шутка • Сочетание разнообразных средств на одном занятии |
| Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности • Перспективное планирование • Перспектива, направленная на последующую деятельность • Беседа |
| Методы коррекции и уточнения детских представлений | <ul style="list-style-type: none"> • Повторение • Наблюдение • Экспериментирование • Создание проблемных ситуаций |

Формы работы по развитию познавательно – исследовательской деятельности:

- обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- самостоятельная деятельность в развивающей среде.
- ООД;
- опыты (экспериментирование);
- коллекционирование;
- развивающие игры;
- изобразительная деятельность;
- конструкторская деятельность;
- трудовая деятельность;
- наблюдения;
- игровая деятельность (сюжетно – ролевые игры, игра – драматизация, подвижные игры).

Формы работы по формированию целостной картины мира, расширение кругозора:

- ООД;
- опыты (экспериментирование);
- коллекционирование;
- развивающие игры;
- проектная деятельность;
- экскурсии;
- познавательные беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная деятельность;
- конструкторская деятельность;
- трудовая деятельность;
- наблюдения;
- игровая деятельность (сюжетно – ролевые игры, игра – драматизация, подвижные игры).

| Методы работы по приобщению к социокультурным ценностям | |
|--|---|
| Методы, повышающие познавательную активность | <ul style="list-style-type: none"> • Элементарный анализ • Сравнение по контрасту и подобию, сходству • Группировка и классификация • Моделирование и конструирование • Ответы на вопросы детей • Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопрос |
| Методы, вызывающие эмоциональную активность | <ul style="list-style-type: none"> • Воображаемая ситуация • Придумывание сказок |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Игры-драматизации • Сюрпризные моменты и элементы новизны • Юмор и шутка • Сочетание разнообразных средств на одном занятии |
| Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности • Перспективное планирование • Перспектива, направленная на последующую деятельность • Беседа |
| Методы коррекции и уточнения детских представлений | <ul style="list-style-type: none"> • Повторение • Наблюдение • Экспериментирование • Создание проблемных ситуаций • Беседа |
| Методы работы по ознакомлению с миром природы | |
| Наглядные | кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов |
| Практические | игра (Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные), труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты |
| Словесные | рассказ, беседа, чтение |

Образовательная область «Речевое развитие»:

Средства реализации

- Общение взрослых и детей;
- Культурная языковая среда;
- Обучение родной речи на занятиях;
- Художественная литература;
- Изобразительное искусство, музыка, театр;
- Занятия по другим разделам программы

| | |
|---|--|
| Методы реализации ОО «Речевое развитие» по используемым средствам | <ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядные: 2. Словесные: 3. Практические: <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) • Чтение и рассказывание художественных произведений; • Заучивание наизусть; • Пересказ; • Обобщающая беседа; • Рассказывание без опоры на наглядный материал • Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры. |
| Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности | <ol style="list-style-type: none"> 1. Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов <ul style="list-style-type: none"> • Метод наблюдения и его разновидности • Рассматривание картин • Чтение художественной литературы • Пересказ |

| | |
|-----------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Заучивание наизусть • Игры-драматизации по содержанию литературных произведений • Дидактические игры <p>2. Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обобщающая беседа • Рассказывание • Пересказ с перестройкой текста • Дидактические игры на развитие связной речи • Метод моделирования • Творческие задания |
| Приемы развития речи | <p>1. Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец, • Повторное проговаривание • Объяснение • Указание • Оценка детской речи • Вопрос <p>2. Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Показ иллюстративного материала • Показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению <p>3. Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровое сюжетно-событийное развертывание • Игровые проблемно-практические ситуации • Игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание • Имитационно-моделирующие игры • Ролевые обучающие игры • Дидактические игры |

Формы образовательной деятельности «Речевое развитие»

| Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с родителями |
|---|--|---|---|
| Беседа после чтения; Рассматривание; Игровая ситуация; Дидактическая игра; Интегративная деятельность; Чтение; Беседа о прочитанном; Игра-драматизация; Показ настольного театра; Разучивание стихотворений; Театрализованная | Ситуация общения в процессе режимных моментов; Дидактическая игра; Чтение (в том числе на прогулке); Словесная игра на прогулке; Наблюдение на прогулке; Труд ; Игра на прогулке; Ситуативный разговор; Беседа; Беседа после чтения; Экскурсия; Интегративная деятельность; | Сюжетно-ролевая игра; Подвижная игра с текстом; Игровое общение; Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками; Хороводная игра с пением; Игра-драматизация; Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; Дидактическая игра | Консультации; Мастер-класс; Информационные стенды |

| | | | |
|---|---|--|--|
| игра; Режиссерская игра Проектная деятельность; Интегративная деятельность; Решение проблемных ситуаций; Разговор с детьми | Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек; Сочинение загадок | | |
|---|---|--|--|

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:

Средства реализации

- организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира;
- общение с искусством;
- материальное обеспечение;
- учет индивидуальных особенностей ребенка;
- бережное отношение к процессу и результату детской деятельности;
- организация атмосферы творчества и мотивация задания;
- ознакомление детей с творчеством;
- доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности;
- активная педагогическая деятельность.

Методы реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»:

- метод целостного восприятия;
- метод убеждения;
- метод приучения, упражнения;
- метод побуждения к сопереживанию;
- метод проблемных ситуаций;
- методы, которые направлены на приобщение детей к искусству - показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого;
- методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности - показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|--|---|--|
| 1. Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству | Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг | Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность | Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>Конкурсы Выставки работ декоративно – прикладного искусства</p> | <p>Создание коллекции Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем</p> | |
| <p>Развитие музыкально- художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>Слушание Пение Песенное творчество Музыкально- ритмические движения Развитие танцевально- игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах</p> | <p>ООД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность; Слушание музыкальных сказок; Беседы с детьми о музыке; Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов; Празднование дней рождения.</p> | <p>Использование музыки: На утренней гимнастике и физкультурных занятиях; На музыкальных занятиях; Во время умывания; Во время прогулки (в теплое время); В сюжетно- ролевых играх перед дневным сном; При пробуждении; На праздниках и развлечениях; Инсценирование песен Формирование танцевального творчества; Импровизация образов сказочных животных и птиц; Празднование дней рождения.</p> | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «телевизор». Придумывание простейших танцевальных движений; Инсценирование содержания песен, хороводов; Составление композиций танца; Музыкально – дидактические игры; Игры- драматизации; Аккомпанемент в пении, танцах; Детский ансамбль; Оркестр, Игра в «концерт»,</p> |

| | | | |
|--|--|--|------------------------|
| | | | «музыкальные занятия». |
|--|--|--|------------------------|

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Организация образовательной деятельности (6-7(8) лет)

| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьёй |
|--|---|--|--|
| Формы организации детей | | | |
| Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые Подгрупповые Индивидуальные |
| Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка | Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Дыхательная гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Поход Каникулы | Игра Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация | Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Встречи по заявкам Мастер – класс Поход |

2.5. Взаимодействие с социальными партнёрами.

Партнерство дошкольного отделения МКОУ с социальными институтами осуществляется на следующих уровнях

Дошкольное отделение МКОУ являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничают и взаимодействуют с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых в дошкольном отделении МКОУ.

Партнерство МКОУ с социальными институтами осуществляется на следующих уровнях:

- Партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности
- Партнерство с представителями иных сфер

Принципы взаимодействия с социальными партнерами

- Добровольность
- Равноправие сторон
- Уважение интересов друг друга
- Законность (соблюдение законов и иных нормативных актов)

Разработка проектов социального взаимодействия строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Подготовительный этап

Цель: определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

Задачи:

- анализ объектов социума для определения целесообразности социального партнерства;
- установление контактов с организациями и учреждениями города;
- определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

Практический этап

Цель: реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

Задачи:

- формирование группы сотрудников заинтересованных в участии в работе по реализации проекта;
- разработка социально-значимых проектов взаимодействия с объектами социума по различным направлениям деятельности
- разработка методических материалов для реализации данных проектов.

Заключительный этап

Цель: подведение итогов социального партнерства.

Задачи:

- проведение анализа проделанной работы;
- определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

В силу территориальных условий, дошкольное отделение взаимодействует с социальными институтами:

- МКОУ "СОШ№2 " и МКОУ «СОШ№3»с.п. Малка
- Спортивный комплекс «ФОК»
- Сельская поликлиника
- РЦДО г.п. Залукокоаже

Все они, опираясь на то или иное направление развития ребёнка, формируют у него конкретную компетентность. Общий план-график был составлен на основе планов совместной деятельности с каждым социокультурным учреждением. Такой план позволяет проследить взаимосвязи, равномерно распределить деятельность, не перегружая или оголяя временное пространство

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное отделение образовательного учреждения является общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного отделения учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в дошкольных отделениях осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей.
2. Приобщение родителей к участию в жизни дошкольных отделений.
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы дошкольного отделения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни дошкольных структурных подразделениях;
- ознакомление родителей с содержанием работы дошкольного отделения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

План работы с родителями на 2024-2025 учебный год.

| № | Наименование | Дата проведения |
|----|---|-------------------------------|
| 1. | Организация и проведение праздников, развлечений и других мероприятий по ознакомлению с традициями, культурой и бытом кабардинского народа и народов КБР. | В течение года. |
| 2. | Выступления на родительских собраниях по теме:- «Игровые приемы обучения дошкольников кабардинскому языку». | Сентябрь 2024г. |
| 3. | Индивидуальные беседы с родителями по результатам педагогической диагностики. | Октябрь 2024 г. Май 2025г. |
| 4. | Привлечь родителей к подготовке и проведению конкурсов чтецов. Организовать фотовыставку «Наше село». | В течение года. |
| 5. | Участие родителей в месячнике родного языка | Февраль - март 2025г. |
| 6 | Консультации для родителей: «Воспитание ребёнка средствами родного языка и народного творчества» | Ноябрь 2024 г. |

3.1. Режим пребывания в дошкольном отделении МКОУ.

Организация режима пребывания детей в дошкольном отделении МКОУ.

— **Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.**

— Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

— Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года.

— Для воспитанников, вновь поступающих в дошкольное отделение, предполагается режим постепенного вхождения в группу, а также организован консультационный пункт в течение года с проведением мероприятий для будущих воспитанников.

— На период карантинных мероприятий предполагаются режимы карантина по показаниям врача или старшей медицинской сестры.

— В период летнего оздоровительного периода в МКОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение времени пребывания детей на свежем воздухе.

— Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

— построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

— решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Распорядок (режим) дня в холодный и тёплый период года

Режим дня в группе детей от 1,5 года до 3 лет

Режим дня в группе детей от 1,5 до 3 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей в дошкольном отделении МКОУ и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы дошкольного образования МКОУ, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования дошкольного отделения МКОУ.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников. Сон можно организовать один раз в день.

| | Содержание | Время |
|--|-------------------|--------------|
|--|-------------------|--------------|

| Холодный период года | | |
|-----------------------------|--|-------------|
| 1 | Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей); игры | 7:00–8:00 |
| 2 | Утренняя зарядка (гимнастика) | 8:00–8:10 |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8:10–8:40 |
| 4 | Утренний круг. Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | 8:40–9:00 |
| 5 | Занятие 1 | 9:00–9:10 |
| 6 | Перерыв между занятиями (физкультурные минутки) | 9:10–9:20 |
| 7 | Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам) | 9:20–9:30 |
| 8 | Активное бодрствование детей (физкультурные минутки) . Второй завтрак | 9:30–10:00 |
| 9 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10:00–11:30 |
| 10 | Подготовка к обеду, обед | 11:30–12:30 |
| 11 | Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12:30–15:30 |
| 12 | Подготовка к полднику, полдник | 15:30–16:00 |
| 13 | Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, предметная деятельность и другое), возвращение с прогулки | 16:00–18:00 |
| 14 | Самостоятельная деятельность детей | 18:00–18:30 |
| 15 | Игры, уход детей домой | 18:30–19:00 |
| Теплый период года | | |
| 1 | Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей); игры | 7:00 - 8:00 |
| 2 | Утренняя зарядка (гимнастика) | 8:00 - 8:10 |
| 3 | Утренний круг. Подготовка к завтраку, завтрак | 8:10–9:00 |
| 4 | Подготовка к прогулке, выход на прогулку | 9:00–9:30 |
| 5 | Образовательная нагрузка во время прогулки Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам) | 9:30–9:40 |
| 6 | Перерыв между занятиями (физкультурные минутки) | 9:40–9:50 |
| 7 | Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам) | 9:50–10:00 |
| 8 | Возвращение с прогулки. Второй завтрак | 10:00–10:20 |
| 9 | Прогулка. Самостоятельная деятельность детей во время прогулки | 10:20–11:30 |
| 10 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей | 11:30–12:00 |
| 11 | Подготовка к обеду, обед | 12:00–12:30 |
| 12 | Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12:30–15:30 |
| 13 | Подготовка к полднику, полдник | 15:30–16:00 |
| 14 | Подготовка к прогулке, прогулка | 16:00–16:30 |
| 15 | Активное бодрствование детей во время прогулки (подвижные игры) | 16:30–16:50 |
| 16 | Вечерний круг. Продолжение прогулки, возвращение с прогулки | 16:50–18:00 |
| 17 | Игры, самостоятельная деятельность детей | 18:00–18:30 |
| 18 | Игры. Уход детей домой | 18:30–19:00 |

Режим дня для детей 3-4 лет

Режим дня в группе детей 3–4 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей в дошкольном отделении МКОУ «СОШ» и установлено с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы дошкольного отделения МКОУ, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования дошкольного отделения МКОУ.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников. Сон можно организовать однократно. Но не менее трех часов в день, так как в группе есть дети трех лет. Детей от четырех лет можете поднимать на полчаса раньше (п. 3.11 МР 2.4.0259-21).

| | Содержание | Время |
|-----------------------------|---|-------------|
| Холодный период года | | |
| 1 | Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность | 7:00–8:00 |
| 2 | Утренняя зарядка (гимнастика) | 8:00–8:10 |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8:10–8:40 |
| 4 | Утренний круг. Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | 8:40–9:00 |
| 5 | Занятие 1 | 9:00–9:15 |
| 6 | Перерыв между занятиями (физкультурные минутки) | 9:15–9:25 |
| 7 | Занятие 2 | 9:25–9:40 |
| 8 | Второй завтрак | 9:40–10:10 |
| 9 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10:10–12:00 |
| 10 | Подготовка к обеду, обед | 12:00–12:30 |
| 11 | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12:30–15:30 |
| 12 | Подготовка к полднику, полдник | 15:30–16:00 |
| 13 | Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | 16:00–16:30 |
| 14 | Самостоятельная деятельность детей | 16:30–17:00 |
| 15 | Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки | 17:00–18:30 |
| 16 | Уход домой | 18:30–19:00 |
| Теплый период года | | время |
| 1 | Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей); игры | 7:00 - 8:00 |
| 2 | Утренняя зарядка (гимнастика) | 8:00 - 8:10 |
| 3 | Утренний круг. Подготовка к завтраку, завтрак | 8:10–9:00 |
| 4 | Подготовка к прогулке, выход на прогулку | 9:00–9:30 |
| 5 | Образовательная нагрузка во время прогулки Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам) | 9:30–9:40 |
| 6 | Перерыв между занятиями (физкультурные минутки) | 9:40–9:50 |
| 7 | Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам) | 9:50–10:00 |
| 8 | Активное бодрствование детей время прогулки (подвижные игры) | 10:00–10:20 |
| 9 | Самостоятельная деятельность детей во время прогулки | 10:20–11:30 |
| 10 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей | 11:30–12:00 |
| 11 | Подготовка к обеду, обед | 12:00–12:30 |
| 12 | Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, | 12:30–15:30 |

| | | |
|----|---|-------------|
| | оздоровительные и гигиенические процедуры | |
| 13 | Подготовка к полднику, полдник | 15:30–16:00 |
| 14 | Подготовка к прогулке, прогулка | 16:00–16:30 |
| 15 | Активное бодрствование детей во время прогулки (подвижные игры) | 16:30–16:50 |
| 16 | Вечерний круг. Продолжение прогулки, возвращение с прогулки | 16:50–18:00 |
| 17 | Игры, самостоятельная деятельность детей | 18:00–18:30 |
| 18 | Игры. Уход детей домой | 18:30–19:00 |

Режим дня для детей 4–5 лет

Режим дня в группе детей 4–5 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей в дошкольном отделении МКОУ и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы дошкольного отделения МКОУ, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования дошкольного отделения МКОУ.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

| п/п | Содержание | Время |
|-----------------------------|---|--------------|
| Холодный период года | | |
| 1 | Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность | 7:00–8:00 |
| 2 | Утренняя зарядка (гимнастика) | 8:00–8:10 |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак* | 8:10–8:40 |
| 4 | Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), утренний круг. | 8:40–9:00 |
| 5 | Занятие 1 | 9:00–9:20 |
| 6 | Перерыв между занятиями (физкультурные минутки) | 9:20–9:30 |
| 7 | Занятие 2 | 9:40–10:00 |
| 8 | Второй завтрак | 10:00: 10.30 |
| 9 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10:30–12:00 |
| 10 | Подготовка к обеду, обед | 12:00–13:00 |
| 11 | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры | 13:00–15:30 |
| 12 | Подготовка к полднику, полдник | 15:30–16:00 |
| 13 | Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое). Вечерний круг | 16:00–16:30 |
| 14 | Самостоятельная деятельность детей | 16:30–17:00 |
| 15 | Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки | 17:00–18:30 |
| 16 | Игры, уход домой | 18:30–19:00 |
| Теплый период года | | Время |

| | | |
|----|---|-------------|
| 1 | Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность | 7:00–8:00 |
| 2 | Утренняя зарядка (гимнастика) | 8:00–8:10 |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак* | 8:10–8:40 |
| 4 | Подготовка к прогулке, прогулка | 8:40–9:00 |
| 5 | Образовательная нагрузка во время прогулки Занятие 1 | 9:15–9:35 |
| 6 | Перерыв между занятиями (физкультурные минутки) | 9:35–9:45 |
| 7 | Занятие 2 | 9:45–10:05 |
| 8 | Активное бодрствование детей время прогулки (подвижные игры). Утренний круг | 10:05–10:25 |
| 9 | Самостоятельная деятельность детей во время прогулки, возвращение с прогулки | 10:25–12:00 |
| 10 | Подготовка к обеду, обед | 12:00–13:00 |
| 11 | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры | 13:00–15:30 |
| 12 | Подготовка к полднику, полдник | 15:30–16:00 |
| 13 | Вечерний круг. Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое). | 16:00–16:30 |
| 14 | Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 16:30–18:30 |
| 15 | Возвращение с прогулки. Самостоятельные игры .Уход домой | 18:30–19:00 |

Режим дня для детей 5–6 лет

Режим дня в группе детей 5–6 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей в дошкольном отделении МКОУ и установлено с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы МКОУ, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования МКОУ.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

| п/п | Содержание | Время |
|-----------------------------|---|-----------|
| Холодный период года | | |
| 1 | Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность | 7:00–8:00 |
| 2 | Утренняя зарядка (гимнастика) | 8:00–8:10 |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак* | 8:10–8:40 |
| 4 | Утренний круг. Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | 8:40–9:00 |

| | | |
|---------------------------|---|--------------|
| 5 | Занятие 1 | 9:00–9:25 |
| 6 | Перерыв между занятиями (физкультурные минутки) | 9:25–9:35 |
| 7 | Занятие 2 | 9:35–10:00 |
| 8 | Второй завтрак.(подготовка к завтраку) | 10:00–10:15 |
| 9 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10:15–12:00 |
| 10 | Подготовка к обеду, обед | 12:00–12:35 |
| 11 | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12:35–15:05 |
| 12 | Занятие 3 | 15:05–15:30 |
| 13 | Подготовка к полднику, полдник | 15:30–16:00 |
| 14 | Вечерний круг. Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | 16:00–16:30 |
| 15 | Самостоятельная деятельность детей | 16:30–17:00 |
| 16 | Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки | 17:00–18:30 |
| 17 | Игры, уход домой | 18:30–19:00 |
| Теплый период года | | Время |
| 1 | Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность | 7:00–8:00 |
| 2 | Утренняя зарядка (гимнастика) | 8:00–8:10 |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8:10–8:40 |
| 4 | Подготовка к прогулке, прогулка | 8:40–9:15 |
| 5 | Образовательная нагрузка во время прогулки Занятие 1 | 9:15–9:40 |
| 6 | Перерыв между занятиями (физкультурные минутки) | 9:40–9:50 |
| 7 | Занятие 2 | 9:50–10:15 |
| 8 | Утренний круг. Активное бодрствование детей во время прогулки (подвижные игры) | 10:15–10:35 |
| 9 | Самостоятельная деятельность детей во время прогулки, возвращение с прогулки | 10:35–12:00 |
| 10 | Подготовка к обеду, обед | 12:00–12:35 |
| 11 | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12:35–15:05 |
| 12 | Занятие 3 | 15:05–15:30 |
| 13 | Подготовка к полднику, полдник | 15:30–16:00 |
| 14 | Вечерний круг. Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | 16:00–16:30 |
| 15 | Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 16:30–18:30 |
| 16 | Возвращение с прогулки Игры. Уход детей домой | 18:30–19:00 |

Режим дня для детей 6–7 (8) лет

Режим дня в группе детей 6–7 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей в дошкольном отделении МКОУ и установлено с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4:3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы МКОУ, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования дошкольного отделения МКОУ.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра

более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается. Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

| п/п | Содержание | Время |
|-----------------------------|---|-------------|
| Холодный период года | | |
| 1 | Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность | 7:00–8:00 |
| 2 | Утренняя зарядка (гимнастика) | 8:00–8:10 |
| 3 | Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | 8.10-8.30 |
| 4 | Утренний круг. Подготовка к завтраку, завтрак* | 8:30–8:50 |
| 5 | Занятие 1 | 8:50–9:20 |
| 6 | Перерыв между занятиями (физкультурные минутки) | 9:20–9:30 |
| 7 | Занятие 2 | 9:30–10:00 |
| 8 | Перерыв между занятиями (физкультурные минутки) | 10:00–10:10 |
| 9 | Занятие 3 | 10:10–10:40 |
| 10 | Второй завтрак | 10:40-11:10 |
| 11 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 11:10–12:30 |
| 12 | Подготовка к обеду, обед | 12:30–13:00 |
| 13 | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры | 13:00–15:30 |
| 14 | Подготовка к полднику, полдник | 15:30–16:00 |
| 15 | Вечерний круг. Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | 16:00–16:20 |
| 16 | Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки | 16:20–18:30 |
| 17 | Игры, уход домой | 18:30–19:00 |
| Теплый период года | | |
| | | Время |
| 1 | Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность | 7:00–8:00 |
| 2 | Утренняя зарядка (гимнастика) | 8:00–8:10 |
| 3 | Утренний круг Подготовка к завтраку, завтрак. | 8:10–8:40 |
| 4 | Образовательная нагрузка во время прогулки Занятие 1 | 8:45–9:15 |
| 5 | Перерыв между занятиями (физкультурные минутки) | 9:15–9:25 |
| 6 | Занятие 2 | 9:25–9:55 |
| 7 | Возвращение с прогулки . Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак Активное бодрствование детей | 9:55–10:30 |
| 8 | Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность детей во время прогулки, возвращение с прогулки | 10:30–12:00 |
| 9 | Подготовка к обеду, обед | 12:00–13:00 |
| 10 | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры | 13:00–15:30 |
| 11 | Подготовка к полднику, полдник | 15:30–16:00 |
| 12 | Вечерний круг. Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) | 16:00–16:30 |
| 13 | Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 16:30–18:30 |
| 14 | Возвращение с прогулки. Игры. Уход детей домой | 18:30–19:00 |

ИЛЬЭСЫМ КЪРИУБЫДЭУ ЕГЪЭК1УЭК1ЫПХЪЭ ДЕРСХЭР

| | | | |
|------------------|---|---|---|
| Ильэс Бжыгъэр | Дерсхэрщек1уэк1ыну зэманыр(дакъыкъэ) | Тхэмахуэ зэхуакум къриубыдэу ек1уэк1ыпхъэ дерсхэр | Зы ильэсым къыриу быдэу егъэджыпхъэ сыхъэт бжыгъэр |
| 3-4 | 15 | 1 | 36 |
| 4-5 | 20 | 2 | 72 |
| 5-6 | 25 | 2 | 72 |
| 6-7 | 30 | 2 | 72 |

Расписание непосредственно образовательной деятельности дошкольного отделения МКОУ «Адыгэбзэ»

Особенности традиционных событий, праздников.

| | |
|--------------|-------------------------|
| Гъэм и зэман | Календарнэ махуэшхуэхэр |
|--------------|-------------------------|

| Дни недели | Группы | | | |
|-----------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|--|
| | 2 младшая | Средняя | Подготовительная группа «А» | Подготовительная группа «Б» |
| Понедельник | 1.Кабардинский язык 9.00-9.15 | 1.Кабардинский язык 9.00-9.10 | 1.Кабардинский язык 9.00-9.25 | 1.Кабардинский язык 8.50.-9.20 |
| Четвергг | | 2.Кабардинский язык 9.20-9.30 | 3.Кабардинский язык 15.35-16.00 | |
| Пятница | | | | 3. Кабардинский язык 10.10-10.40 |
| Щак1уэгъуэмазэм (бжыыхъэ) | | | «Бжыыхъэр бейщ, къулейщ» | |
| Дыгъэ гъазэ мазэм(щ1ымахуэ) | | | «Ильэсыщ1эр мэщ1эращ1э» | |
| Мазае (февраль) | | | «Бзэм и махуэ» | |

| | |
|--------------------------|-------------------|
| Гъатхэпэ мазэм (Гъатхэ) | «Мамэхэм я махуэ» |
| Накыгыгъэ мазэм (гъатхэ) | «Школ уэзджынэ» |

Къэбгъэсэбэп хьун литературэхэр:

1. Ацкъэн Ритэ «Анэбзэ» СабийсадхэмпапщIэтхыль, Налшык «Эльбрус» 2008 гъ.
2. Багъ Н. А., Щомахуэ Хь. Хь. «Сабийгъуэ» Усэхэр, рассказхэр, таурыхъхэр, Налшык «Эльбрус» 1992 гъ.
3. Журт Биберд «Вагъуэбж» Усэхэр, рассказхэр, хьыбархэр, таурыхъхэр, школтетрхэм папщIэ, Налшык «Эльбрус» 1992 гъ.
4. ХьэкIуашэ А. Хь. АдыгэIуэрыIуатэ, Налшык «Эльбрус» 1992 гъ.
5. МэфIэдз С. Х. АдыгэсабийджэгукIэхэр, Налшык 1994 гъ.
6. Щоджэн Л. «Еджэрей цIыкIухэр» Сабийхэм папщIэ усэхэр, Налшык 2010 гъ.
7. Бэчыжь Л., Мыжей М. «Къру-къру, къаз-къаз» Сабий усэхэмрэ, Тэурыхъхэмрэ, 1991 гъ.
8. Мэмхэгъ Р. А. Очерк и об адыгском этикете, 1999 гъ.

